

INFORMAZIONI DI BASE

LA COMPOSIZIONE CHIMICA DEI NOSTRI PRODOTTI E' SPECIFICATA SULL'ETICHETTA DI OGNI SINGOLA CONFEZIONE. LE DOSI DI UTILIZZO E LA TEMPERATURA DI COTTURA SONO RIPORTATE NELLE ETICHETTE DI TUTTI GLI INDURENTI. TUTTI I NOSTRI SMALTI SONO MISCELABILI TRA LORO.

OSSERVARE TUTTE LE NORME IGIENICHE DURANTE IL LAVORO, LAVORARE POSSIBILMENTE IN AMBIENTI ASCIUTTI, BEN AEREATI E SENZA POLVERE. PROTEGGERE GLI OCCHI LA FACCIA E LE MANI. PER CONTATTI ACCIDENTALI CON LA PELLE NON UTILIZZARE MAI DILUENTI O SOLVENTI, LAVARSI ESCLUSIVAMENTE CON ACQUA E SAPONE.

PUR TRATTANDOSI DI PRODOTTI A BASSA TOSSICITA', ESENTI DA SOLVENTI VOLATILI, E' COMUNQUE CONSIGLIABILE L'UTILIZZO CONTINUO DEGLI ASPIRATORI.

PRIMA DI PROGRAMMARE ARTICOLI NUOVI CON EVENTUALI VERNICIATURE O ZAPPONATURE DI FONDO, INCHIOSTRI, AUTOADESIVI O COLLE A BASE DI SOLVENTI, EFFETTUARE PREVENTIVAMENTE TUTTE LE PROVE DI COMPATIBILITA' CON LO SMALTO.

PREPARAZIONE DEI PEZZI DA SMALTARE

SGRASSARE ACCURATAMENTE I PEZZI DA SMALTARE; GLI EVENTUALI RESIDUI DI SOSTANZE GRASSE DIMINUISCONO L'ADERENZA DELLO SMALTO CON PROBABILE DISTACCO DELLO STESSO. ASCIUGARE PERFETTAMENTE I PEZZI PRIMA DELLA SMALTATURA. PREPARARE I PEZZI SUI RIPIANI DEL FORNO. REGOLARE LA PIASTRA RISCALDANTE A 40-50°. REGOLARE IL FORNO ALLA TEMPERATURA STABILITA IN FUNZIONE DELL'INDURENTE DA UTILIZZARE.

PREPARAZIONE DEI PRODOTTI

EVITARE DI UTILIZZARE ATTREZZI SPORCHI DI SMALTO PER DOSARE L'INDURENTE O VICEVERSA: BASTANO POCHE GOCCE DI INDURENTE PER ROVINARE UN KG. DI SMALTO. **MESCOLARE ACCURATAMENTE LO SMALTO NELLA LATTINA;** IL PIGMENTO E' SPESSO CONCENTRATO SUL FONDO DELLE LATTINE. **MESCOLARE POCO O MALE E' SICURAMENTE FONTE DI PROBLEMI,** IN QUANTO INIZIALMENTE IL COLORE E' POCO COPRENTE E LA TONALITA' SEMBRA DIVERSA. SUL FONDO INVECE LA CONCENTRAZIONE DI PIGMENTO DIVENTA SEMPRE PIU' ELEVATA, AL PUNTO CHE LO SMALTO NON CATALIZZA PERFETTAMENTE. **PESARE LO SMALTO ED INDURENTE NELLE QUANTITA' OCCORRENTI. NON MODIFICARE LE PERCENTUALI PER NESSUNA RAGIONE;** CON POCO INDURENTE NON AVVIENE LA CATALIZZAZIONE; IN QUANTITA' MAGGIORE LO SMALTO DIVENTA FRAGILE. NON FARE MAI DUE MISCELE SUCCESSIVE NELLO STESSO CONTENITORE: SI POSSONO CREARE PROBLEMI SULLA SUPERFICE DELLO SMALTO, QUALI RITIRI E VARIE IMPERFEZIONI.

NON AGGIUNGERE MAI SOLVENTI PER AUMENTARE LA SCORREVOLEZZA, IN QUANTO SORGONO AUTOMATICAMENTE PROBLEMI DI CATALIZZAZIONE. ANCHE I NOSTRI ADDITIVI VANNO UTILIZZATI IN PERCENTUALI MINIME (1-3%). LASCIARE DEGASSARE LA MISCELA PER 2/3 MINUTI. VERSARE LA MISCELA NELLA SIRINGA. FISSARE LA SIRINGA ALL'ATTACCO TENENDOLA SEMPRE IN POSIZIONE VERTICALE. IN FUNZIONE DEL DIAMETRO DELL'AGO IMPIEGATO E DELLA VISCOSITA' DEL PRODOTTO, REGOLARE IL FLUSSO MEDIANTE IL REGOLATORE DI PRESSIONE DEL DOSATORE.

COTTURA DEI PEZZI SMALTATI

SE I PEZZI PRESENTANO BOLLE D'ARIA, FIAMMATE PRONTAMENTE. LA FIAMMATURA DEVE ESSERE RAPIDA E RAVVICINATA AI PEZZI.

LA TEMPERATURA DI COTTURA IN FORNO PUO' VARIARE DA 40° A 80°, A SECONDA DEI MATERIALI E DEGLI INDURENTI IMPIEGATI.

E' EVIDENTE, CHE A BASSA TEMPERATURA, PER UNA PERFETTA CATALIZZAZIONE, SONO NECESSARIE DIVERSE ORE DI COTTURA, MENTRE A 80° SONO SUFFICIENTI 90 MINUTI. **UNA COTTURA A MEDIA TEMPERATURA E' SEMPRE PREFERIBILE,** IN PARTICOLARE PER I TRASPARENTI NEUTRI. SUPERARE GLI 80° E' SEMPRE NEGATIVO, SI DIMINUISCE IL TEMPO DI COTTURA A DISCAPITO DELLA BRILLANTEZZA DELLO SMALTO. **SE POSSIBILE A CATALIZZAZIONE AVVENUTA LASCIARE RAFFREDDARE LENTAMENTE I PEZZI IN FORNO,** DIVERSAMENTE UTILIZZARRE SCAFFALATURE CON RIPIANI IN LEGNO, METALLO O POLISTIROLO.

INDURENTI PER SMALTARE SUPERFICI PIANE

INDURENTE K177

OTTIMO PER LA SCORREVOLEZZA E PER LA BRILLANTEZZA DELLA SUPERFICE, SI PUO' UTILIZZARE CON GLI SMALTI COPRENTI E TRASPARENTI COLORATI. SE SI DEVE RICOPRIRE UN DI FONDO CON IL TRASPARENTE NEUTRO, LO SPESSORE DELLO SMALTO DI FONDO DEVE ESSERE MOLTO SOTTILE, IN QUANTO GLI EVENTUALI FILETTI METALLICI PARZIALMENTE SCOPERTI SARANNO UTILI PER L'ANCORAGGIO DEL TRASPARENTE NEUTRO DI COPERTURA.

DOSI IN PESO: SMALTO GR. 100, INDURENTE GR 45

DOSI IN VOLUME: SMALTO 2 PARTI, INDURENTE 1 PARTE

COTTURA IN FORNO 60° / 80° PER 90 MINUTI

INDURENTE K180

CONSIGLIATO CON I TRASPARENTI NEUTRI T801, T802 E T805. PERFETTAMENTE INCOLORE MOLTO BRILLANTE, E' POCO AGGRESSIVO PER LA SUA PARTICOLARE FORMULAZIONE PUO' ESSERE UTILIZZATO PER LA COPERTURA DI ADESIVI STAMPATI DI TUTTI I TIPI.

CONTIENE UNO SPECIALE ADDITIVO CHE LO RENDE ANTISCIVOLANTE, PERMETTENDO COSI' LA SMALTATURA DI PEZZI SENZA BORDO DI CONTENIMENTO CON OTTIMI RISULTATI DI BOMBATURA E DI TENUTA DURANTE LA COTTURA IN FORNO

DOSI IN PESO: SMALTO GR. 100, INDURENTE GR. 45

DOSI IN VOLUME: SMALTO 2 PARTI, INDURENTE 1 PARTE

COTTURA IN FORNO 60° / 80° PER 90 MINUTI

INDURENTE K168

INDURENTE DI TIPO PLASTICO, SI PUO' UTILIZZARE CON GLI SMALTI COPRENTI E TRASPARENTI COLORATI E CON I TRASPARENTI T801, T802 E T805. CATALIZZA ANCHE A BASSA TEMPERATURA ED E' ANCHE INDICATO PER LA SMALTATURA DI GRANDI SUPERFICI PIANE.

DOSI IN PESO: SMALTO GR 100, INDURENTE GR 45

DOSI IN VOLUME: SMALTO 2 PARTI, INDURENTE 1 PARTE

COTTURA IN FORNO 40° / 80° PER 90 MINUTI

INDURENTE K209

SPECIALE, DI DUREZZA SUPERIORE, CON UN TEMPO DI UTILIZZO MOLTO LUNGO, PUO' ESSERE UTILIZZATO CON GLI SMALTI TRASPARENTI NEUTRI E CON GLI SMALTI COLORATI.

PER LA SUA PARTICOLARE RESISTENZA A TRATTAMENTI MECCANICI E TERMICI E' IL PRODOTTO IDEALE DA USARE QUANDO SI LEVIGA, SI LUCIDA O SI BURATTA I PEZZI SMALTATI.

DOSI IN PESO: SMALTO GR. 100, INDURENTE GR. 33

DOSI IN VOLUME: SMALTO 3 PARTI, INDURENTE 1 PARTE

COTTURA IN FORNO 80° PER ALMENO 2 ORE

INDURENTE K850

ASCIUGA PERFETTAMENTE A TEMPERATURA AMBIENTE E SI PUO' UTILIZZARE CON SMALTI MADREPERLATI IN SUPERFICI PIANE. CON SMALTI COPRENTI E TRASPARENTI COLORATI, CON I TRASPARENTI T801, T802, T804 E T805.

SI PUO' ANCHE UTILIZZARE QUANDO I VARI MATERIALI DI FONDO TIPO ZAPPON, VERNICI, INCHIOSTRI, COLLE O ALTRO, CREANO PROBLEMI DURANTE LA COTTURA A FORNO CON ALTRI INDURENTI. DATA L'ALTA DENSITA' E' IMPORTANTE CHE LA FIAMMATURA SIA PRONTA ED ACCURATA.

DOSI IN PESO: SMALTO GR. 100, INDURENTE GR. 60

DOSI IN VOLUME: SMALTO 3 PARTI, INDURENTE 2 PARTI

CATALIZZA A FREDDO IN 24 ORE ED IN FORNO A 40° / 80°

INDURENTI PER SMALTARE SUPERFICI CURVE

INDURENTE K549

DA UTILIZZARE PER PEZZI CHE HANNO CURVE LIEVI

DOSI IN PESO: SMALTO GR. 100, INDURENTE GR 33/45

DOSI IN VOLUME: SMALTO 100 CC. INDURENTE MINIMO 33 CC. MAX 50 CC.

COTTURA IN FORNO 2 ORE A 80°

INDURENTE K550

DA UTILIZZARE PER PEZZI CHE HANNO CURVE MEDIE

DOSI IN PESO: SMALTO GR. 100, INDURENTE GR 33/45

DOSI IN VOLUME: SMALTO 100 CC. INDURENTE MINIMO 33 CC. MAX 50 CC.

COTTURA IN FORNO 2 ORE A 80°

INDURENTE K551

DA UTILIZZARE PER PEZZI CHE HANNO CURVE FORTI

DOSI IN PESO: SMALTO GR. 100, INDURENTE GR 33/45

DOSI IN VOLUME: SMALTO 100 CC INDURENTE MINIMO 33 CC. MAX 50 CC.

COTTURA IN FORNO 2 ORE A 80°

SONO PRODOTTI DENSII, CHE DURANTE LA MISCELA TENDONO A INGLOBARE ARIA, PER ELIMINARE EVENTUALI BOLLE E' IMPORTANTE CHE LA FIAMMATURA SIA RAPIDA ED ACCURATA. APPLICARE LA QUANTITA' MINIMA UTILE AD OTTENERE LA COPRENZA DESIDERATA ED UNA SUPERFICE UNIFORME

SONO OTTIMI PER GLI SMALTI METALLISCENTI, MADREPERLATI E NEON.

NON LASCIARE MAI APERTI I BARATTOLI IN QUANTO QUESTI INDURENTI TENDONO A CRISTALLIZZARE. CONSERVARE IN AMBIENTE CON TEMPERATURA SUPERIORE AI 15° C.

SMALTI COLORATI

SMALTI COLORATI TRASPARENTI

DISPONIBILI NELLE 23 TONALITA' A CARTELLA, SONO PERFETTAMENTE COMPATIBILI TRA LORO E CATALIZZANO CON TUTTI GLI INDURENTI.

INTENSITA' E TONO DELLA TINTA VARIANO A SECONDA DEL FONDO UTILIZZATO E DELLO SPESSORE DI SMALTO CONFERITO. E' IMPORTANTE MISCELARE LE TONALITA' 211-215-404-408-440-212 NELLA LATTA PRIMA DELL'UTILIZZO PER OTTENERE LA TINTA ESATTA.

SI POSSONO SCHIARIRE MISCELANDOLI CON SMALTI TRASPARENTI NEUTRI

DIVENTANO MADREPERLATI SE MISCELATI CON I MADREPERLA IN PASTA W145, SMALTO MADREPERLATO BIANCO W143, SMALTO METALPASTEL W600 E CON IL MADREPERLA IN POLVERE W147.

SMALTI COLORATI COPRENTI

DISPONIBILI NELLE 32 TONALITA' A CARTELLA, SONO PERFETTAMENTE COMPATIBILI TRA LORO E CATALIZZANO CON TUTTI GLI INDURENTI.

SI OTTENGONO FACILMENTE TONALITA' PASTELLO MISCELANDOLI CON IL BIANCO.

E' IMPORTANTE MISCELARE LO SMALTO NELLA LATTA PRIMA DELL'UTILIZZO PER OTTENERE LA TONALITA' ESATTA

SMALTI TRASPARENTI NEUTRI

SMALTO T801

PERFETTAMENTE INCOLORE, MOLTO BRILLANTE, FLUIDO, MOLTO SCORREVOLE, DA UTILIZZARE PER PEZZI PIANI CON BORDO DI CONTENIMENTO, CON L'INDURENTE K180. PUO' ESSERE UTILIZZATO ANCHE CON GLI INDURENTI K168, K177, K209 E K850.

SMALTO T802

PERFETTAMENTE INCOLORE, MOLTO BRILLANTE, DENSO, DA UTILIZZARE PER PEZZI PIANI CON BORDO E SENZA BORDO DI CONTENIMENTO, CON L'INDURENTE K180. PUO' ESSERE UTILIZZATO ANCHE CON GLI INDURENTI K168, K177, K209 E K850.

SMALTO morbido T804

PERFETTAMENTE INCOLORE, MOLTO BRILLANTE, FLUIDO, COSI' PLASTICO CHE SE INCISO, IL SEGNO DELL'INCISIONE SCOMPARE DOPO POCHI SECONDI, COMPLETAMENTE FLESSIBILE A CATALIZZAZIONE AVVENUTA.
OTTIMO COLLANTE PER STRASS, E' IL TRASPARENTE IDEALE PER RICOPRIRE ETICHETTE SERIGRAFATE POICHE' NE MANTIENE LE CARATTERISTICHE DI FLESSIBILITA'.
CATALIZZARE ESCLUSIVAMENTE CON L'INDURENTE K850.

SMALTO T805

PERFETTAMENTE INCOLORE, MOLTO BRILLANTE, FLUIDO, INODORE CON PROPIETA' ANTI-INGIALLENTI SE UTILIZZATO CON L'INDURENTE K168. PUO' ESSERE CATALIZZATO ANCHE CON GLI INDURENTI K177, K180, K209 E K850.

SMALTO collante per strass T806

PERFETTAMENTE INCOLORE, MOLTO BRILLANTE, FLUIDO, INODORE CON PROPIETA' ANTI-INGIALLENTI SE UTILIZZATO CON L'INDURENTE K170.
OTTIMO COLLANTE PER STRASS, E' IL TRASPARENTE IDEALE PER RICOPRIRE ETICHETTE AUTOADESIVE REALIZZATE CON STAMPANTI DIGITALI.

SMALTO TRASPARENTE T901

FLUIDO, MOLTO BRILLANTE, ANTIGRAFFIO. PER LA SUA PARTICOLARE RESISTENZA A TRATTAMENTI MECCANICI E TERMICI E' IL PRODOTTO IDEALE DA USARE QUANDO SI LEVIGA, SI LUCIDA O SI BURATTA I PEZZI SMALTATI.
SI PUO' UTILIZZARE IN MISCELA CON GLI ALTRI SMALTI TRASPARENTI E COLORATI PER AUMENTARNE LA DUREZZA, LA BRILLANTEZZA E L'AGGRAPPAMENTO AI PEZZI.
CATALIZZARE ESCLUSIVAMENTE CON L'INDURENTE K209.

SMALTO TRASPARENTE T901/PL

SMALTO QUALITATIVAMENTE SIMILE AL T901 MA CON LA CARATTERISTICA DI ESSERE ESTREMAMENTE FLESSIBILE; INDISPENSABILE QUANDO I PEZZI SMALTATI VENGONO CURVATI, IN UN SECONDO TEMPO, A FREDDO.
SI PUO' UTILIZZARE IN MISCELA CON GLI ALTRI SMALTI TRASPARENTI E COLORATI PER AUMENTARNE LA FLESSIBILITA'.
CATALIZZARE ESCLUSIVAMENTE CON L'INDURENTE K209.

SMALTI SERIE SPECIALI

SMALTI METALLISCENTI

QUESTA SERIE DI SMALTI E' CARATTERIZZATA DA UNA PIGMENTAZIONE ORIENTABILE; CHE CONSENTE DI OTTENERE EFFETTI DIFFERENTI A SECONDA DELLA TECNICA DI APPLICAZIONE E DI LAVORAZIONE; SE LA COLATA E' UNIFORME SI AVRA' UNA RESA BRILLANTE MA OMOGENEA, DIVERSAMENTE CON UN'APPLICAZIONE SGOCCIOLATA SI AVRA' UN'EFFETTO TRIDIMENSIONALE; CON UNA LAVORAZIONE A RICAMO SI ESALTERA' IL CONTRASTO LUCENTEZZA - OMBRA.

I 12 COLORI DELLA SERIE ESSENDO FRA LORO COMPATIBILI CONSENTONO DI OTTENERE TONALITA' INTERMEDIE; PER SCHIARIRLI SUGGERIAMO DI UTILIZZARE LO SMALTO METALPASTEL 600 OPPURE LO SMALTO MADREPERLATO BIANCO W143.

SMALTO METALPASTEL 600

GRAZIE AD UNA PIGMENTAZIONE SATINATA E' OTTIMO PER OTTENERE UN MADREPERLA COLOR GHIACCIO SOPRATTUTTO SE MISCELATO CON UN 5-10% DI UN NORMALE SMALTO COLORATO TRASPARENTE.

SMALTO MADREPERLATO BIANCO W143

OTTIMO PER OTTENERE SMALTI MADREPERLATI COLORATI SE MISCELATO CON UN 30-50% DI UN NORMALE SMALTO COLORATO TRASPARENTE. E' LO SMALTO IDEALE PER OTTENERE MADREPERLA BIANCO DA TINGERE IN UN SECONDO TEMPO.

MADREPERLA IN PASTA CONCENTRATA W145

PASTA DI MADREPERLA CONCENTRATA DA AGGIUNGERE UN 5-10% A SMALTI TRASPARENTI NEUTRI E COLORATI, NON E' UNO SMALTO QUINDI NON MODIFICA LE NORMALI DOSI DI UTILIZZO DEGLI INDURENTI

SMALTI NEON

I 5 VIVACI COLORI DELLA SERIE TROVANO APPLICAZIONE IN ARTICOLI CHE DEVONO ESSERE MOLTO APPARISCENTI. PER SCHIARIRE SUGGERIAMO DI UTILIZZARE LO SMALTO METALPASTEL 600.

TUTTI QUESTI ARTICOLI A BASE DI MADREPERLA SI DEVONO UTILIZZARE SU PEZZI PIANI CON L'INDURENTE K549 E SU PEZZI CURVI CON GLI INDURENTI K550 E K551. E' IMPORTANTE MISCELARE ACCURATAMENTE LO SMALTO NELLA LATTA PRIMA DELL'UTILIZZO SUCCESSIVAMENTE ALL'APPLICAZIONE LA FIAMMATURA DEVE ESSERE PRONTA ED ACCURATA AL FINE DI ELIMINARE E VENTUALI BOLLE D'ARIA

SMALTI FLUORESCENTI

UTILIZZABILE CON QUALSIASI NOSTRO INDURENTE, QUESTA SERIE DI SMALTI FLUORESCENTI TRASPARENTI VA SEMPRE MESCOLATA NELLA LATTA ACCURATAMENTE PRIMA DI VENIR UTILIZZATA.

SE SI VUOLE ESALTARE L'EFFETTO FLUORESCENTE E' NECESSARIO APPLICARE SOLO UN VELO DI SMALTO SU PEZZI CON FONDO BIANCO O ARGENTO. SE SI DESIDERA OTTENERE UN EFFETTO COPRENTE E' SUFFICIENTE MISCELARLI CON LO SMALTO BIANCO COPRENTE.

SMALTO FOSFORESCENTE

UTILIZZABILE CON QUALSIASI NOSTRO INDURENTE, QUESTO SMALTO FOSFORESCENTE HA LA CAPACITA' DI IMMAGAZZINARE LA LUCE PER POI RILASCIARLA AL BUIO.

SE SI VUOLE ESALTARE L'EFFETTO FOSFORESCENTE E' NECESSARIO APPLICARE SOLO UN VELO DI SMALTO SU PEZZI CON FONDO BIANCO COPRENTE. E' POSSIBILE OTTENERE COLORI DIFFERENTI MISCELANDO CON SMALTI DELLA SERIE FLUORESCENTE.

SMALTI METALLO

I 5 COLORI DELLA SERIE VANNO UTILIZZATI SU PEZZI PIANI ESCLUSIVAMENTE CON GLI INDURENTI K168 E K177.